

**開業 100 年目を迎える東京駅が
短編アニメーション「時季（とき）は巡る～TOKYO STATION～」
を制作、ティザー映像を公開！**

株式会社エムオン・エンタテインメント（本社：東京都港区、代表取締役：水野 道訓）は、株式会社 A-1 Pictures（本社：東京都杉並区、代表取締役：植田 益朗）、東京ステーションシティ運営協議会（※1）と共同で、100年の歴史ある東京駅のさまざまな魅力を伝える短編アニメーションを制作しました。

このアニメーションは、東京駅を舞台にした「時間を超えた家族愛」をテーマにした作品で、全編にわたり株式会社アリオラジャパン（本社：東京都千代田区、代表取締役：村松 俊亮）所属のアーティスト・さかいゆうの楽曲「時季（とき）は巡る」を起用しています。

今回の東京駅とのコラボレーションにさかいゆうは、『今回、開業100年目を迎える東京駅を舞台として「時季（とき）は巡る」をテーマ曲とした短編アニメーションが制作されることになりました。自分の楽曲からこのような作品が生まれたことは非常にうれしく思います。僕、さかいゆうは、東京から公共機関で最も時間を有する地域の一つ、高知県土佐清水出身です。初めて降りた東京駅はあまりに巨大で、行き交う人の視線が僕を勝手に寂しくさせました。時を経て、人の優しさにふれ、東京、東京駅が、大好きな街、駅になりました。東京駅の前を通るたびに、あの頃の自分はいったいなんであんな孤独だったんだ？なんて思いますが、この大勢の中にきっと僕みたいな孤独な田舎者がいると思ったら、その人に歩み寄って、「大丈夫だから、じき好きな街になる」って言ってあげたいです。』と語っています。

作品の予告編は下記の YouTube チャンネルにてご覧いただけます。

【視聴可能サイト】

・YouTube「TOKYO STATION CITY」オフィシャルチャンネル（URL：
<http://www.youtube.com/channel/UCi7bZHckQlThRDOBLd1mfGQ>）

・YouTube「AUGUSTA CHANNEL」（<http://www.youtube.com/user/OfficeAugusta>）

※なお、本編のフルレンジスバーションの映像は5月公開を予定しています。

【ものがたりのあらすじ】

主人公の美咲は結婚を間近に控える25歳。

東京駅に鉄道員として勤務していた亡き父の遺品を整理した際に
父の駅員時代の東京駅の古い写真と共に古い懐中時計が見つかるが、

それは既に壊れていて、動かない。

思い出の中の父は、常に厳格な性格で、自分に厳しかった事しか心に残っていない。

しかし写真の中には、自分の知らない笑顔の父の姿。

父とのすれ違いが多く、いつの間にか距離を置いてしまっていた主人公。

時計を修理できるのは、かつて東京駅構内に存在していた時計屋だけである事を知る。。。



【さかいゆう プロフィール】



さかいゆう 高知県出身。

高校卒業後、18歳の時に突如音楽に目覚め、20歳で上京。22歳の時、単身でLAに渡り独学でピアノを始める。唯一無二の歌声と、SOUL・R&B・JAZZ・ゴスペル・ROCKなど幅広い音楽的バックグラウンドをポップスへと昇華させる、オリジナリティ溢れるサウンドが魅力の男性シンガーソングライター。

2014年1月15日にはKREVA、Emi Meyer、秦基博という豪華アーティストとのコラボレーション楽曲から、グルーブ感溢れるR&Bナンバー、切ないバラードソング、そしてエレクトロまで音楽ジャンルにとらわれない、深化を遂げた“さかい流POPS”が詰まった通算3作目となるオリジナルアルバム「Coming Up Roses」が発売になった。

同アルバムを引っ提げて、4月から全国ツアーが決定。ファイナルには渋谷公会堂でのSPECIAL公演も決定している。

<http://www.office-augusta.com/sakaiyu/>

【A-1 Pictures プロフィール】

東京都杉並区にあるアニメ制作会社、株式会社 A-1 Pictures。

従来のアニメーション業界の常識にとらわれず、“自らが発信する”という企業風土のもと、オリジナル・マインドを持ったアニメーション制作集団を目指している。

代表作：「あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。」「宇宙兄弟」「おおきく振りかぶって」「うたの☆プリンスさまっ♪ マジ LOVE2000%」「THE IDOLM@STER」「銀の匙 Silver Spoon」「ソードアート・オンライン」「俺の妹がこんなに可愛いわけがない。」「世界征服～謀略のズヴィズダー～」 他多数

<http://a1p.jp/>

【エムオン・エンタテインメント プロフィール】

「株式会社エムオン・エンタテインメント」は、2012 年に放送事業（ミュージック・オン・ティーヴィ）と出版事業（ソニー・マガジンズ）の2社を統合して設立した、エンタテインメントと人を繋ぐ、複合型のメディア&クリエイティブカンパニーです。

音楽チャンネル「MUSIC ON! TV(エムオン!）」など、音楽を軸にした放送メディア事業、音楽雑誌やアニソン誌、女性誌などの出版メディア事業に加え、ネットメディアやリアルイベントなども展開。

ソニーミュージックグループのアニメ事業、ライブ事業などとの連携を強化することで、メディア形態やコンテンツジャンルを限定しない総合エンタテインメント企業として、新たなメディア・コンテンツ事業の展開を進めています。

<http://www.m-on-ent.jp/>

※ 1 東京ステーションシティ運営協議会 会員

ジェイアールバス関東(株)／(株)鉄道会館／(株)ジェイアール東日本ビルディング／日本ホテル(株)

(株)JR 東日本リテールネット／(株)日本レストランエンタプライズ／ジェイアール東日本フードビジネス(株)

(株)JR 東日本ステーションリテイリング／(株) J R 東日本ウォータービジネス／(株)紀ノ國屋

(株)ジェイアール東日本商事／(株)ジェイアール東日本物流／(株)びゅうトラベルサービス

ジェイアール東日本レタリース(株)／(株)ジェイアール東日本スポーツ／(株)ジェイアール東日本都市開発

(株)ビューカード／(株)JR 東日本テクノハート TESSEI／(株)東日本環境アクセス／(株)JR 東日本ステーションサービス

ジェイアール東日本ビルテック(株)／JR 東日本メカトロニクス(株)／セントラル警備保障(株)

公益財団法人 東日本鉄道文化財団／東日本旅客鉄道(株)

「Tokyo Station City 公式サイト」

<http://www.tokyostationcity.com/>

「Tokyo Station City 倶楽部」

<http://www.tsc-club.com/>

「東京ステーションシティ PR 事務局」は、東京ステーションシティ運営協議会の活動に関する様々な情報を報道関係者の皆様に発信する、情報発信機関です。