

報道関係各位



PRESS RELEASE

2018.2.8

株式会社エムオン・エンタテインメント

藍井エイルの独占ロングインタビューも掲載！ 最新号「リスアニ！ Vol.32」は 明日2月9日（金）発売！！

株式会社エムオン・エンタテインメント(所在地:東京都港区、代表取締役:渋谷 学)は、2018年2月9日（金）にリスアニ！最新号「リスアニ！ Vol.32」を発売いたします。



明日2月9日（金）に最新号「リスアニ！ Vol.32」が発売となる。

最新号の表紙を飾るのは、2月9日（金）より全国ロードショーとなる『劇場版マクロス△ 激情のワルキューレ』より、ワルキューレの5人。特集内ではワルキューレのインタビューに、音楽プロデューサー・福田正夫へのインタビューなど、多方面から『劇場版マクロス△ 激情のワルキューレ』を紐解いていく！

巻頭ページでは「BLUE IS BACK」と題し、藍井エイルの独占ロングインタビューを掲載！2016年11月の日本武道館ワンマンを最後に活動を休止していた彼女の空白の1年間、そしてこれからについて、藍井エイル本人が語った貴重なインタビューだ。

そのほかにも、今話題の『ポップテピピック』より、今回のために描かれたポップ子とピピ美のオリジナル・イラストや上坂すみれによる撮りおろしインタビュー、『BEATLESS』『スクールガールストライカーズ ～トゥインクルメロディーズ～』『少女☆歌劇 レヴュースタアライト』の特集も掲載。

また、鈴木みよりの撮りおろしインタビュー、fripSide、GARNiDELiA、ClariS、西川貴教、さユリ、ASCA、綾野ましろ、FLOW×GRANRODEO、Anly、内田真礼、TrySail、早見沙織、中島 愛、寿 美菜子、Aimer、岸田教団&THE 明星ロケッツ、fhána、亜咲花、Mia REGINA、渕上 舞、花澤香菜、やなぎなぎ、茅原実里、May'n、アブリコット・レグルス、TAKUYA へのインタビューも実施！

CHiCO with HoneyWorks、新田恵海、LiSA、Gero、田淵智也、畑 亜貴、水島精二、FLOW によるおなじみの連載コーナーも含め、今号も充実のラインナップでお届けする！

今号の店舗別特典は、アニメイトが『ポップテピピック』のポストカード、ゲーマーズが鈴木みよりのプロマイド。どちらも数に限りがあるので、確実に手に入れたい方はお早めに！

【アニメイト】

『ポップテピピック』描きおろしポストカード



【ゲーマーズ】

鈴木みより プロマイド



「リスアニ！ Vol.32」のご注文はこちら (<http://amzn.to/2GtHxGw>)

●発売情報

「リスアニ！ Vol.32」

2018年2月9日（金）発売

〔表紙・特集〕

『劇場版マクロスΔ 激情のワルキューレ』

インタビュー：ワルキューレ／福田正夫（音楽プロデューサー）

〔特集〕

藍井エイル「BLUE IS BACK」

独占ロングインタビュー

『ポップピピック』

上坂すみれ 撮りおろしインタビュー

『BEATLESS』

インタビュー：長谷敏司（原作）／GARNiDELiA／ClariS

「スクールガールストライカーズ ～トゥインクルメロディーズ～」

インタビュー：アプリコット・レグルス／TAKUYA

「少女☆歌劇 レヴュースタアライト」

撮りおろしインタビュー：小山百代

〔撮りおろしインタビュー〕

鈴木みのり

〔インタビュー〕

fripSide／西川貴教／さユリ／ASCA／綾野ましろ／FLOW×GRANRODEO／Anly／内田真礼／TrySail／早見沙織／中島 愛／寿 美菜子／Aimer／岸田教団&THE 明星ロケッツ／fhána／亜咲花／Mia REGINA／湊上 舞／花澤香菜／やなぎなぎ／茅原実里／May'n

〔連載〕

CHiCO with HoneyWorks／新田恵海／LiSA ／Gero／田淵智也／畑 亜貴／水島精二／FLOW

©2017 ビックウエスト／劇場版マクロスデルタ製作委員会

「リスアニ！ Vol.32」のご注文はこちら (<http://amzn.to/2GtHxGw>)

関連リンク

マクロス公式サイト

<http://macross.jp/>

マクロス公式 Twitter

<https://twitter.com/macrossd>

「リスアニ！」公式サイト

リスアニ！WEB <https://www.lisani.jp/>